МОУ ДЕТСКИЙ САД №. 332
Подписан: МОУ ДЕТСКИЙ САД №. 332
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2021.02.23 18:00:38+04'00'

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 332 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 332)
адрес: 400112, Россия, Волгоград, ул. Пролетарская, 37
телефон, факс: (8442) 67-46-36, 67-65-08
ИНН 3448017193 КПП 344801001 ОГРН 1033401199149

Принято:
на педагогическом совете
Протокол № 1 .
от 01.09.2020г

Утверждаю:
заведующий МОУ Детским садом № 332
_____ Н.Ю. Бутенко
Приказ № 72-ОД от 01.09.2020

Рабочая программа старшей группы компенсирующей направленности (ОНР) № 4 на 2020-2021 учебный год

Составители:
Огнева Ольга Алексеевна, воспитатель
Болтова Любовь Георгиевна, воспитатель

Волгоград 2020 г.

Содержание рабочей программы:

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка…… 3 стр.
1.1. Цели, задачи, принципы Программы…… 4 стр.
1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет…… 7 стр.
1.4.Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии…… 8 стр.
1.5.Общая характеристика детей ОНР III ст…… 9 стр.
1.6. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры. …… 11 стр.

II. Содержательный

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……..... 21 стр
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....37стр
2.3.План организации воспитательно-образовательного процесса……..41стр
2.4.Содержание коррекционной работы воспитателя группы компенсирующей направленности……..... 44стр
2.4.1.Принципы, задачи, направления коррекционной работы воспитателя логопедической группы…… 44стр
2.4.2. Коррекционная работа воспитателя группы компенсирующей направленности по развитию речи в различных видах детской деятельности…… 45стр
2.5. Взаимодействие всех специалистов воспитательно-образовательного процесса…49стр
2.5.1.Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления……..50стр
2.6. Тематический план…… 51стр

III Организационный

3.1. Режим пребывания детей в группе …… 50 стр.
3.2. Расписание образовательной деятельности…….. 51 стр.
3.3. Календарно – тематический планирование…… 52 стр.
3.4. Комплексный план оздоровительно-профилактических мероприятий …… 87 стр.
3.5. Лист здоровья…… 87 стр.
3.6. Взаимодействие с семьями воспитанников…… 89 стр.
3.7. Организация предметно – пространственной среды группы…… 91 стр.
3.8. Учебно-методическое обеспечение…… 95 стр.

I. Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы компенсирующей направленности МОУ Детского сада № 332 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому. Настоящая рабочая программа составлена с учетом рекомендаций Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной; методического пособия «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной» и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной образовательной программы МОУ Детский сад № 332, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
-Концепция дошкольного воспитания;
-Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (2003 год);
-«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
-Конвенция ООН о правах ребенка;
-Конституция Российской Федерации;
- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 332 Красноармейского района Волгограда».
-Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной Санкт-Петербург 2014г.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста. Составляющую этих условий, являются:

-содержательные условия;
-организационные условия;
-технологические условия (принципы, приемы, методы);
-материально- технические условия (развивающая среда);

-социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов);

-контрольно- диагностические условия.

Содержание коррекционной работы направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью икоммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность кобучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Основным результатом ее жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим, приобретает планирование работы образовательного учреждения.

Необходимость корректировки и введение данной рабочей программы, также обусловлена пересмотром содержания образования в ДОУ, разработкой и внедрением новых подходов и педагогических технологий.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применение дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребёнка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Настоящей рабочей программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к
окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Программа рассчитана на один учебный год, который длится в группе компенсирующей направленности с 1 сентября по 31 июня и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь /2 недели/;
II период — декабрь, январь, февраль;
III период — март, апрель, май, июнь.

Цели рабочей программы.

Общеобразовательные: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Коррекционные: реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей нарушениями речи (ОНР III,ст.).

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.
- создание благоприятных условий для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми (законными представителями) и миром.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:
общеобразовательные задачи

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи (законных представителей);
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

коррекционные задачи:

- создание условий комплексного подхода к воспитанию и образованию;
- тесная взаимосвязь в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей (законных представителей).

Принципы построения Программы

общеобразовательные

1. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями.
2. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей
3. Принцип развивающего образования.
4. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
5. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.
6. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности.
8. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие принципы

- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала
- Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.
- Принцип индивидуализации**,** учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка
- Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих

возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка
- Принципы интеграции усилий специалистов
- Принцип постепенности подачи учебного материала

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях (О.О.) Программы является ***игровая деятельность*** - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни вкоей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

В дошкольных учреждениях используются разнообразные способы обучения:

фронтальный - направленный на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми;

подгрупповой - обеспечивает возможность самостоятельного упражнения в знакомых заданиях небольшой группе детей или позволяет
педагогу, подобрав дифференцированные задания для небольших групп детей, обучать другую группу;

индивидуальный - позволяет каждому ребенку самостоятельно и успешно выполнять данное ему воспитателем задание.

Использование разнообразных способов обучения обеспечивает эффективное решение воспитательно-образовательных и оздоровительных задач в работе с детьми. Все принципы дошкольного воспитания осуществляются в единстве. Они реализуют всестороннее развитие личности ребенка, и готовит его к успешному обучению в школе.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) дошкольников.

1.3. Возрастные особенности детей 5– 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций вразличных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором
выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут
отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако, дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако, подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоение мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

1.4. Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии.

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латерализация). У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями.

На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается
более заметно.

Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций,
всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.

В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенностями эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

1.5. Общая характеристика детей с ОНР III уровня (по Р.Е. Левиной).

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении

простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло - диван, вязать - плести)* или близкими по звуковому составу (*смола - зола).* Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник – героям ставят).* Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить - кормить).*

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений *(мамина сумка).*

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия *(около, между,через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.

Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода *(висит ореха;* замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало - зеркалы, копыто - копыты);* склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду);* неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный *(солит сольи, нет мебеля);* неправильное соотнесение существительных и местоимений *(солнце низкое, он греет плохо);* ошибочное ударение в слове *(с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов *(сели, пока не перестал дождь* - вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении *(пьет воды, кладет дров);* неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода *(небо синяя),* реже - неправильное согласование существительных и глаголов *(мальчик рисуют).*

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег - снеги).* Редко используются суффиксальный и префиксальный способы новообразования, причем, образование слов является неправильным *(садовник - садник).*

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город п*одбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] -[Л]), к слову *свисток - цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь*

*снег растаял, как прошел месяц.).*У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.
Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.
Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса - кобалса).* Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.
Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.
Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.6. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы

Целевые ориентиры.	**Динамика освоения целевых ориентиров.**
1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности	**Физическое развитие.** Активно проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, систематически использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах **Социально-коммуникативное развитие.** Умеет объяснять правила игры сверстникам. В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные видах деятельности - игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Взаимоотношения со взрослыми и детьми. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их. Может самостоятельно находить себе занятие по интересу. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты. Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей. Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет. Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы. В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.

	Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий. **Речевое развитие.** Умеет использовать речь, как главное средство общения. Интеллектуальные задачи умеет решать с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Активно ведет ролевые диалоги. Может участвовать в беседе. В речи стремится подражать героям прочитанных книг. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Умеет сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности, о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Способен объяснить сверстникам правила новой настольно-печатной игры. **Познавательное развитие.** Может планировать различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. **Художественно-эстетическое развитие.** Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках в рисунках, лепке, аппликации. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла. С удовольствием участвует в выставке детских работ. Может принимать участие в беседе о театре (театр – актеры -

	зрители, поведение людей в зрительном зале). Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе. Обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в т.ч. чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	**Физическое развитие** Умеет переживать состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и радуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других. **Социально-коммуникативное развитие.** Способен откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Способен регулировать проявления эмоций, соотносить их с общепринятыми способами выражения. Умеет в повседневной жизни Адекватно реагирует на эмоции близких людей и друзей, делает попытки, при необходимости, обнять его, помочь. Адресно выражает свои чувства – радость, огорчение, удивление и др. Сочувствует, сопереживает неудачам и радуется успехам других. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине. Умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры. В дидактических играх старается оценивать возможности и без обиды воспринимать проигрыш. Имеются постоянные партнеры по играм. Умеет сам с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. **Речевое развитие.** Проявляет речевую активность в общении. Умеет при возникновении конфликтных ситуаций решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Пытается рассказать об эмоциональном состоянии партнёра по общению связным предложением. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя, использует разные синонимы. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека. Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель - растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная,

	задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.). Умение связно объяснять правила игры сверстникам. **Познавательное развитие.** Проявляет интерес к социальному окружению, труду взрослых. Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Ребенок способен радоваться успехам сверстников. **Художественно-эстетическое развитие** Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Эмоционально откликается на музыку не предусмотренную «Программой воспитания и обучения в детском саду….». Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. **Социально-коммуникативное развитие**. Умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Активно использует в играх предметы-заместители, разнообразные игрушки, которые сразу не вписываются в контекст игры, предметы из уголка ряженья, предметы мебели. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибутику. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в д/с в детских спектаклях. Умеет оформлять свое театральное действие, используя разнообразные материалы (поделки, подручный материал, различные атрибуты). Способен в дидактических играх выполнять роль ведущего.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и	**Познавательное развитие**. Осознание некоторых собственных черт и качеств (положительные и отрицательные), проявляющихся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующим природным закономерностям, потребностям растений и животных. Выделяет труд, как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда). Имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире Имеет представление о

социальным нормам.	некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы**.** **Речевое развитие.** Умеет оценить игру актеров спектаклей, используя небольшие связные предложения. Участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Умеет составлять словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Умеет рассказать о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие символы своей страны, своего города, населённого пункта. Умеет использовать в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Умеет согласовывать в роде, числе, падеже глаголы, прилагательные, существительные. **Художественно-эстетическое развитие.** Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. Рисунки и поделки дополняет деталями по своему усмотрению. Самостоятельно придумывает и создает поделки, рисунки. В рисунке и лепке умеет выразительно передавать то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Умеет самостоятельно находить в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. **Физическое развитие.** Способен самостоятельно организовать собственную двигательную деятельность и двигательную деятельность сверстников, в том числе, подвижные игры, уверенно анализирует их результаты. Социально-коммуникативное развитие. Инициирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку).

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.	Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда. В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. **Речевое развитие.** Проявляет инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками и взрослыми. Умеет поддержать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре способен использовать прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Звуковая культура речи. Умеет правильно, отчетливо произносить звуки. Умеет определять место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другими словом со сходным значением. **Познавательное развитие.** Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умение сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов. **Художественно-эстетическое развитие**. Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом. **Познавательное развитие.** Умеет самостоятельно одеваться, застегивать и расстегивать пуговицы и кнопки, нанизывать бусинки на леску, собирать разрезные картинки. Выполняет шнуровку разной сложности. Умеет завязывать шнурки

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	(узелок, бантик). Освоенные действия выполняются точно, быстро. Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. **Физическое развитие**. Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Умеет выполнять основные движения в соответствии с возрастом. Умеет свободно и вариативно использовать основные движения в самостоятельной деятельности, переносить их в разные виды игр, интегрировать разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками, в выполнении физических упражнений. Развита координация движения (умеет бросать и ловить мяч). Ориентируется в пространстве (относительно себя и других предметов). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет варьировать упражнениями, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать самостоятельно игры на заданные сюжеты. Двигательная активность детей соответствует возрастным нормативам. Умеет следить за правильной осанкой. Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. **Развитие речи**. Способен правильно координировать движения в соответствии с текстом слов. **Физическое развитие.** Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. **Социально-коммуникативное развитие**. Умеет выделять элементарные социальные нормы, как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Умеет адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей. Имеет представление о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) - хорошо (хороший), добрый-злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный - экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Умеет относиться к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. **Речевое развитие.** Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает свое поведение с позиций нравственных норм и выражение оценки в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценки поведения сверстников, установление связи между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку - обидел, не выполнял правила - играл нечестно, не признался в содеянном-струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не

	только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи названия нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. **Познавательное развитие.** Проявляет умение обсуждать построения поисковой или исследовательской деятельности, согласовывает способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет делиться информацией со сверстниками и взрослыми. Способен расширять собственные знания и потребности, задавая познавательные вопросы**.** **Художественно-эстетическое развитие**. Соблюдение элементарных общепринятых норм и правил в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Способен управлять своим поведением, соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности. **Познавательное развитие**. Познавательная активность проявляется, как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Проявляет устойчивую любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию и проектной деятельности). Ребенок способен использовать простые схематичные изображения для решения проблемных ситуаций. Умеет анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе. Ребенок использует различные источники информации, способствующие обогащению знаний об окружающей действительности (кино, м/ф, компьютер, литература, экскурсии, наблюдения, посещение выставок, детских спектаклей, спросить у взрослого или других детей). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, разным видам игр. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимаетскрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста**.** **Социально-коммуникативное развитие**. Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Умеет назвать место работы и профессии своих родителей, как важен для общества их труд, Может рассказать о своем родном городе, назвать свой адрес. Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна, о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Знает семейные праздники. Имеет постоянные
7. Ребенок проявляет	

любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т п; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	обязанности по дому. **Речевое развитие**. Инициирует общение и совместную деятельность со взрослыми и сверстниками. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Умеет с помощью речи решать спорные вопросы. Употребляет в речи сложные предложения разных видов, использует прямую и косвенную речи Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать…», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы. **Художественно-эстетическое развитие**. Умение различать виды изобразительного искусства: живопись, книжная графика, скульптура, народное декоративное искусство. Умение выделять выразительные средства в разных видах искусства: форма, цвет, колорит, композиция. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
Программные задачи по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие.
Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей(«Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
Расширять представления детей о профессиях.
Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание.
Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь
старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности.
Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать

и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Формы образовательной деятельности			
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые
Совместные действия Наблюдения. Беседа. Чтение. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Проблемные ситуации. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность.	Совместные действия. Наблюдения. Беседа. Чтение. Рассматривание. Игры. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Интегративная деятельность.	Создание соответствующей предметно - развивающей среды. Совместная игра со сверстниками. Индивидуальная игра.	Обогащение предметно-развивающей среды. Выставки совместных работ. Досуги. Экскурсии. Консультации. Праздники и развлечения. День открытых дверей Совместные конкурсы, игры викторины. Проектная деятельность. Совместные экологические и трудовые акции. Мастер - класс.

Познавательное развитие. Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по

заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Приобщение к социокультурным ценностям. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда,

утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение

ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Формы образовательной деятельности			
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые
Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность.вопросы	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	День открытых дверей. Проектная деятельность. Создание коллекций. Обогащение предметной среды. Чтение литературы. Праздники и развлечения. Консультации. Экспериментирование. Конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие. Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Формы образовательной деятельности			
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые

Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Чтение. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ наст.театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение (в том числе на прогулке). Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Труд. Игра на прогулке. Ситуативный разговор. Беседа. Беседа после чтения. Экскурсия. Интегративная деятельность. Разговор с детьми. Разучивание стихов, потешек. Сочинение загадок. Проектная деятельность. Разновозрастное общение. Создание коллекций.	Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Игровое общение. Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.	Консультации. Коммуникативные тренинги. Открытые мероприятия. Обогащение предметной среды. Праздники и развлечения. Выставка литературы. Конкурсы, выставки.

Художественно-эстетическое развитие. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),

развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. ***Сюжетное рисование.*** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы

сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и

тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Формы образовательной деятельности			
Непрерывная образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые

Рисование, аппликация, худ. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декор-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Творческие выставки Изготовление декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Проектная деятельность Тематические досуги Консультации Создание коллекций

Физическое развитие. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы образовательной деятельности			
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра. Контрольно-диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спорт и физк досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность.	Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра. Контрольно-диагностическая деятельность. Экспериментирование. Спорт и физк досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	Праздники и досуги. Консультации. Проектная деятельность. Изготовление атрибутов.

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение

Образовательная область «Познавательное развитие».

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	. сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность -проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей

Образовательная область «Речевое развитие».

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетн игр-ми). Обучающие игры с использованием предметов и игр. Коммун. игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). С/р игра. Игра-драматизация. Чтение худ. и Позн. лит-ры, подбор загадок, пословиц, заучивание стих., рассм-ние иллюстрац.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание Соц. контакта. Работа в театральном уголке. Кукольн.спектакли	. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

Непрерывная образовательная: деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактическиеигры	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность

Образовательная область «Физическое развитие».

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения. Игровые упражнения. Самостоятельная организация подвижных игр, соревнований	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение. Буклеты.

2.3. План организации воспитательно-образовательного процесса

Виды деятельности и формы работы	**Образовательные области**				
	Социально Коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно

Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	2 раза в неделю	
Познавательно исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1 раз в неделю	
Художественная деятельность			ежедневно	2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в 2 недели	ежедневно	1 раз в 2 недели	
Музыкальная деятельность	ежедневно		ежедневно	2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		

2.4.Содержание коррекционной работы воспитателя групп компенсирующей направленности

2.4.1. Принципы коррекционной работы воспитателя

- Проблемность обучения - знания не даются в готовом виде, происходит развитие поисковой деятельности. Дети сами определяют путь решения проблемы, анализируют полученные результаты.
- Постепенность - планируемый учебный материал используется в определенной системе, предполагающее постепенное усложнение заданий, игр
- Комплексный подход - занятия математического характера предполагает интеграцию всех видов деятельности.
- Дифференцированный подход – учет уровня его интеллектуального развития, степени усвоения материала.
- Развития самостоятельности мышления детей – умения рассуждать, строить свои предположения, доказательства, обосновывать принятое решение.
- Двигательная активность – наличие физкультурных минуток, подвижных и малоподвижных игр, организация учебной деятельности в движении: у стола, на полу и т.д.
- Предполагает совершенствование самоконтроля.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы.

1.Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2.Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3.Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4.Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5.Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на

бездефектном речевом материале. 6.Формирование связной речи. 7.Закрепление навыков чтения и письма.

Основные направления коррекционной работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день
3. Коррегирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно
4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных *занятий определено программой*:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
в) упражнение в звуко - слоговом анализе и синтезе;
г) повторение лексико-грамматических упражнений; д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

5. Фронтальные занятия по программе ДОУ (и в соответствии с календарным планом логопедической работы). Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логогруппе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.
6. Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

2.4.2. Коррекционная работа воспитателя логопедической группы по развитию речи в различных видах детской деятельности

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее

значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого. Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие. В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Профессии», «Одежда», «Посуда», «Деревья», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок)

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно: а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением; б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений; в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей. Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб - грибы). В процессе

сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? К о т о р ы й ? К а к о й ?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядокрасположения в речи, например: шире - уже, самое широкое - самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.). Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади - мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа - стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова - понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности. Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе. Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическая культура. Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения. В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения. Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности). Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости**.**

Общие корригирующие упражнения. Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

• сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

• разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
• отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь - ребро (одной и двумя руками);
• поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
• перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
• отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
• тренировать захват мячей различного диаметра;
• вырабатывать переключение движений правой - левой руки (ладонь - кулак, ладонь - ребро ладони и т. п.);
• воспроизводить различные позы руки (кулак - ладонь - ребро), пальцев (колечко - цепь - щепоть);
•захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
• перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
• выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
• обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов. Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки. Овладение графическими навыками - обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты. Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций. При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительномоторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля. Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда. При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола, в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающиепосуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало,

ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из - до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее. Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенномусоставлению детьми связных текстов. Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине. Развитие речи в связи с экологическим воспитанием. Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями 67 закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.5. Взаимодействие всех специалистов развивающего процесса

Воспитательно-образовательный процесс в группе компенсирующей направленности предполагает профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста (педагога - психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) по отношению к воспитаннику.

2.5.1. Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель - логопед	Индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута.
Педагог - психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
Воспитатель	Индивидуальная логопедическая работа	По заданию учителя-логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Инструктор по физической культуре	Фронтальные периоды образовательной непрерывной деят-ти, утренняя гимнастика	Дыхательная гимнастика. Коррегирующие упражнения. Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды по непрерывной образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.
Медицинский персонал	Ежедневно	Организация проведения профилактических и оздоровительных мероприятий. Осуществление контроля по соблюдению требований санитарно-эпидемиологических норм и правил Осуществление контроля по соблюдению режима и качества питания. Осуществление оценки физического развития детей по данным антропометрических показателей. Осуществление оценки состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

2.6. Тематический план

сентябрь	
1 неделя	диагностика
2 неделя	диагностика
3 неделя	Детский сад. Игрушки.
4 неделя	Я – человек (части тела)
октябрь	
1 неделя	Осень
2 неделя	Фрукты
3 неделя	Овощи
4 неделя	Ягоды
5 неделя	Откуда хлеб пришел?
ноябрь	
1 неделя	Наша Родина – Россия (наш город)
2 неделя	Одежда
3 неделя	Головные уборы
4 неделя	Обувь
декабрь	
1 неделя	Семья
2 неделя	Зима
3 неделя	Зимующие птицы
4 неделя	Новогодний карнавал
январь	
2 неделя	Зимние забавы
3 неделя	Дом в котором я живу (части дома)
4 неделя	Мебель
5 неделя	Домашние животные
февраль	
1 неделя	Домашние птицы
2 неделя	Дикие животные
3 неделя	Наша армия
4 неделя	Продукты питания
март	
1 неделя	8 марта
2 неделя	Животные Севера
3 неделя	Животные жарких стран
4 неделя	Профессии
апрель	
1 неделя	Посуда
2 неделя	Загадочный космос(воздушный транспорт)
3 неделя	Транспорт(наземный, водный)
4 неделя	Весна. Перелетные птицы.
5 неделя	Растительный мир России.
май	
1 неделя	День Победы.
2 неделя	Водные обитатели (речные рыбы)
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Лето.
мониторинг	

III. Организационный раздел

3.1 Режим пребывания детей в группе (холодный период года)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	Время	Всего мин	НОД	ОД в ходе режимных процессов. Оздоровительно-воспитательные формы с детьми	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей, игра	7.00-8.20	80	–	35	30	15	–
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10	-	8	2	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20	–	~	15	–	5
Игры.	8.50-9.00	10	-	10	10	-	-
Организованная образовательная	9.00-10.30	90	45	-	10	-	-
Второй завтрак	10.30-10.40	10	-	-	5		5
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10	90	-	49	36	-	5
Возвращение с прогулки,	12.10-12.30	20	-	-	15	-	15
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	20	–	-	15	-	5
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	130	-	-	-	–	130
Постепенный подъем, гимнастика	15.00-15.15	15	–	5	5	–	5
Организованная образовательная	15.15- 15.40	25	25	–	–	–	–
Игры, трудовая деятельность.	15.40-15.50	10	-	5	5	–	–
Подготовка к «уплотненному полднику с элементами ужина». «Уплотненный полдник».	15.50-16.10	20			15		5
Игры, кружки.	16.10-17.00	5	–	15	35	–	–
Подготовка к прогулке. Прогулка. Час игры. «До свидания!»	17.00-19.00	120	-	52	38	15	15
Всего	**Мин**	**720**	**75**	**189**	**246**	**30**	**180**
	Часы		**1,40ч.**	**3ч.**	**4ч.10**	**0,5м**	**3ч.**
	%	**100**	**11,8**	**24,8**	**34,2**	**4,2**	**25**
5-6 лет	**75 % (540 мин.)**			**25 % (180 мин.)**			

3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности

День недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	**1**.9.00 – 9.25 (1-я п/гр) 9.25 – 9.50 (2-я п/гр). **2.**10.00 – 10.25 **3**.15.15 – 15.40	**Логопедическая коррекция** **Музыкальная деятельность** **Познавательно-исследовательская деятельность** (1 н. – исследование обьектов живой и не живой природы, экспериментирование 2 н. – предметный, социальный мир 3 н. - краеведение 4 н. – основы безопасного поведения)
Вторник	**1**. 9.00 – 9.25 (1-я п/гр) 9.25 – 9.50 (2-я п/гр). **2.**10.30-10.55 **3.**15.20-15.45	**Логопедическая коррекция** **Двигательная деятельность** **Познавательно-исследовательская деятельность**(ФЭМП и сенсорное развитие)
Среда	**1**.9.00 – 9.50 **2**.10.00-10.25 **3.**15.15-16.20	**Изобразительная деятельность** (рисование лепка) **Музыкальная деятельность** **Логопедическая коррекция**
Четверг	**1**.9.00 – 9.25(1-я п/гр) 9.25 – 9.50(2-я п/гр). **2**.10.30-10.55 **3**.15.20-15.45 .	**Логопедическая коррекция** **Двигательная деятельность** **Коммуникативная деятельность** (развитие речи)
Пятница	**1**.9.00 – 9.20 (1-я п/гр) 9.30 – 9.50 (2-я п/гр). **2**.11.30-11.55 **3.**15.15-15.40	**Логопедическая коррекция** **Двигательная деятельность** (на улице) **Изобразительная деятельность** 1,3 н.-аппликация 2,4 н.-конструирование из разных материалов

<u>Музыкальное развлечение 1-ый четверг: 15.40-16.10</u>

<u>Физкультурный досуг 3-ая пятница: 15.50-16.20</u>

Вид деятельности: чтение художественной литературы выносится в совместную деятельность с детьми.

3.3. Календарно- тематический план (старшая группа)

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Детский сад». (3 неделя сентября)	Уточнить названия профессий работников детского сада; формировать знания о трудовых операциях совершаемых сотрудниками той или иной профессии. Закрепить знания сотрудников детьми по имени и отчеству. Совершенствовать представления о помещениях детского сада (спортзал, музыкальный зал, пищеблок, прачечная и т. д.), их назначение.	Ознакомление с окружающим «Детский сад» №2 с. 28 д/и « Играем в професси»№45 опытно-экспериментальная деятельность «Вода прозрачная» №51 с.130 д/и «Кто чем занимается» №112	Составление предложений по вопросам «Помещения детского сада»» №2 с. 29 д/ и «Назови ласково» № 45 . 6 словесная игра «Кому что нужно для работы» №4 с. 52 чтение «Что такое хорошо, что такое плохо» В.Маяковский	Конструирование «Детский сад» №8 с. 76 Лепка «Мишка» №18 с. 83 Рисование «Чебурашка» №18 с. 88 Театрализованная деятельность «Курочка Ряба» (наст.театр)№24 с. 17 Муз.дид.игра«Солнышко и тучка» №21 с.17	Беседа «О доброте и жадности» № 26. С.8 Решение проблемной ситуации «Откуда игрушки у ребят?» № 11 с. 6 Трудовая деятельность «Украшение группы к празднику» Уроки этикета «Вежливые слова» №26 с.5 Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» №29 с. 64 Экскурсия по территории детского сада №32 с. 25	Малоподвижная игра «Мяч» №5 с. 46. Подвижные игры «Бег на перегонки», «Ловишки по кругу»№ 37 с. 31 35 Пальчиковая гимнастика «Наша группа» №5 с. 177 Физ. Минутка «А сейчас все по порядку» Игра на развитие общей моторики «Игрушки» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Наше тело и уход за ним» (3 неделя сентября)	Совершенствовать представления детей о частях тела человека: голова туловище, шея, рука, ноги. Активизировать. Закрепить знания о необходимых мероприятиях для сохранения и укрепления здоровья (занятия спортом, правильное питание, здоровый образ жизни, гигиена).	Ознакомление с окружающим миром «Части тела» №14 с.18, №16 с. 22 д/и «Чего у тебя по два?» д/и «Что такое хорошо»№ 37 опытно-экспериментальная деятельность «Наши помощники» м №10 с.15 д/и «Витаминная семья»№88 отгадывание загадок №2 с. 50	Составление рассказа «Части тела куклы» № 2 с. 51 д/и «Один-много» №14 с.20 чтение Пермяк «Для чего нужны руки?» х-я с. 137 словесная игра «Где наши ручки» №24 с.54 д/и «Назови ласково» №45 с.6	Лепка коллективная «Наша новая кукла» №18 с.131 Аппликация «Узор на круге» № 18 с. 79 Рисование «Фантазия ладошками» №17 с.214 Муз.дид.игра «Солнышко и тучка» №21 с. 20 Инсценировка «Чистота и здоровья»№37 с.194	Беседа «О чуткости» №26 с. 18 Основы ЗОЖ «Руки и ноги тебе еще пригодятся» №51 с. 17 д/и «Весело – грустно» №90 хороводная игра «Руки вверх» №14 с. 20 трудовая деятельность «Мытье игрушек» сюжетно-ролевая игра «Семья» №29 с. 42	Малоподвижная игра «Игрушки» (см. папка) Подвижные игры «Веселое соревнование», «Мы- веселые ребята» № 37 с. 36, 137 Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик»(ж карапуз) Физминутка«Мы топаем» (см папка) Игра для развития общей моторики «У жирафов»

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Осень» (1 неделя октября)	Формировать представления о трех периодах осени (ранняя, золотая, поздняя). Активизировать словарь по теме (синонимы к глаголам, слова-действия). Закрепить знания об основных осенних признаках.	Ознакомление с окружающим миром «Осень» №2 с41. д/и «Кто, что делает» №2 с. 42 д/и «Как зовут тебя деревце?» №102 отгадывание загадок об осени №45 с 26 опытно-экспериментальная деятельность «Вводе растворяются разные вещества» №10 с.132	Составление рассказа с опорой на карточки-схемы «Осень» №2 с.43 Чтение рассказа «Осень на пороге» №3 с.141 д/ и «Посмотри – запомни – назови»№26 заучивание пословиц и поговорок об осени. №46 с.49 1словесная игра «Кто позвал?» №24 с. 115	Лепка «Мухомор» №17 с231 Аппликация «Грибы» №18 с154 Рисование «Осенний лес» №18 с.91 Конструирование «Ведерко» №8 с.128 Театрализованная деятельность настольный театр «Теремок» №24 с. 35 д/и «Зеленый наряд» №4	Беседа «О вежливых словах» №8 с. 20 Решение проблемной ситуации «Ёлкино платье» 26 с.11 Уроки ОБЖ «Грибы бывают разные» №28 с.77 сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 49 трудовая деятельность «Сбор листьев для гербария». Наблюдение на прогулке «Золотая осень» №32 с37	Малоподвижная игра «Такой листок лети ко мне» №5 с.33 Подвижные игры «Ловишки» , «Удочка» 2№37 с. 34, 41. Пальчиковая гимнастика «Листья осенние» № 2 с. 42 Физ. Минутка «Ветер дует нам в лицо» № 14 с. 21 Игра для развития общей моторики«Листики ».(см папка)

«Фрукты» (2неделя октября)	Расширять представления детей о том, что выращивают в саду, кто ухаживает за садом, закрепить название фруктов, их форму, цвет, вкус, строение; активизировать словарь по теме.	Ознакомление с окружающим миром «Фрукты» № 14 с28 д/и «Зеленый друг» № 17 Опытно – экспериментальная деятельность «Друзья – враги» №51 с. 134 д/и «В саду, в огороде» №18 решение проблемной ситуации «Соберем урожай» №11с. 63	Пересказ рассказа «Как яблоки собирали» №5 с. 250 Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка» . №38 с.91. Словесная игра «Кто больше увидит и назовет» №24 с. 111 д/и «Парные картинки» №27. Отгадывание загадок « фрукты» №46 с.57	лепка « фрукты » №18 с. 87 аппликация «Фрукты на блюде» №18 с. 87 Рисование «Фрукты в вазе» №18 с. 86 Конструирование «Продуктовый склад» №17 с.143 Музыкально-дидактическая игра \ «Лесенка» №21 с.26 Инсценировка стихотворения «Мы делили апельсин» №17 с. 113	Беседа «О бережном отношении к природе» №26 с. 10 Уроки этикета «Правила поведения за столом» №26 с.16 Основы ЗОЖ «Что такое здоровая пища?» №28 с.104 Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» №28 с.60. д/ и «Пирамида здоровья» №112	Малоподвижная игра «Яблоня» №5 с.136 Подвижные игры «Поймай мяч» «Мяч через сетку» № 37 с. 43 Пальчиковая гимнастика«Апельсин»№ 5 с. 251 Физ.минутка «Во фруктовом саду» №3 с. 27 Игра для развития общей моторики «Урожай»

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Овощи » (2 неделя октября)	Расширять представления детей о том, что выращивают в огороде; кто ухаживает за огородом; закрепить название овощей их форму, цвет, вкус, строение; активизировать словарь по теме, закрепить обобщающие слово.	Ознакомление с окружающим миром «Овощи» №2 с. 32 д/и «Вершки – корешки»№25. Опытно – экспериментальная деятельность «Вода нужна всем» №51 с. 133 д/и «В саду, в огороде» №18 д/и «Что где растет?» №22	Составление предложений по демонстрируемому действию №2 с.33 Чтение сказки «Репка» №22 с. 16 Словесная игра «Подскажи словечко». №8 с.248. д/и «Парные картинки» №27. Отгадывание загадок «Овощи» №46 с.57	лепка «Овощи » №18 с. 86 аппликация «Овощи в корзинке» №18 с. 89 Рисование «Овощи на блюде»№18 с.82 Конструирование «Овощехранилище» №17 с.143 Музыкально-дидактическая игра \ «Лесенка» №21 с.35 Настольный театр «Репка»	Беседа «О трудолюбии» « №26 с. 14 Уроки этикета «Правила поведения за столом» №26 с.16 Основы ЗОЖ «Что такое здоровая пища?» №28 с.104 Сюжетно-ролевая игра «Магазин – овощи» №№ 29 с 42 наблюдение на прогулке за трудом взрослых на огороде .№ 32 с. 25	Малоподвижная игра «Урожай» №5 с.36. Подвижные игры «Удочка», «Классы». №37 с.41,42 Пальчиковая гимнастика«Капуста»№36 с.4 Физ.минутка «В огород мы пойдем» №39 с.2 Игра для развития общей моторики «Урожай»

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Ягоды» (4 неделя октября)	Расширять активный словарь по теме «Ягоды», закрепить в дифференциации ягод(лесные и садовые),формировать представления о строении, форме, цвете, вкусе, местах произрастания ягод; что из них можно приготовить. Совершенствовать представления о полезных свойствах ягод (витамины). Уточнить представлении о ядовитых ягодах.	Ознакомление с окружающим миром «Ягоды – какие они?» конспект. №46 д/и «Что где растет?» №22, д/и «Что сначала, что потом?»№49 опытно-экспериментальная деятельность «Что внутри у ягод?». д/ и «Угадай на вкус», «Угадай по запаху».	Составление описательных рассказов «Опиши ягоды» - конспект №2 с.38. Чтение сказки «Калиновый куст» №46 с.24. Словесная игра «Кузовок» №24 с.177. д/и «Азбука» №25. Отгадывание загадок «Ягодные загадки» №46 с. 55	Лепка «У медведя во бору». №9 с.85. Аппликация «Ковер из листьев и ягод». №8 с.146. Рисование «Ветка рябины». № 18 с.143. Музыкально-дидактическая игра «Весело-грустно» №21 с.33. Инсценировка сотешки «По малину» №5 с.43. Заучивание пословиц и поговорок о ягодах. № 46 с. 56.	Беседа «Ягодные адреса» №126 с. 172. Уроки ОБЖ «Ягоды и ядовитые растения» №28 с.77. Хороводная игра «Огород» №37 с. 90 Сюжетно – ролевая игра «Супермаркет» №29 с.42. д/и «Витаминная семья» №88. Наблюдение на прогулке «Ягодные кустарники».№32 с. 42	Малоподвижная игра «У медведя» №46 с.4. Подвижные игры «Подбей волан», «Бег с барьерами» № 37 с.56, 74. Пальчиковая гимнастика «Ягоды» №36 с.8. Физкульт.минутка «Что в корзинку мы кладем» №39 с.8. Игра для развития общей моторики «Мы шли, шли земляничку нашли».

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Откуда хлеб пришел?» (5 неделя октября)	Уточнить представления об уборке урожая, познакомить - кто делает хлеб, где и из чего; из каких зерновых культур можно испечь хлеб; какие виды хлеба бывают. Закрепить названия хлебобулочных изделий. Познакомить с сельскохозяйственными машинами. Воспитывать уважение к хлеборобам.	Ознакомление с окружающим миром «Откуда хлеб пришел?» конспект №2 с.32-33. д/ и «Кто, что делает?» № опытно-экспериментальная деятельность «Как получилось тесто?» № 10 с.123 отгадывание загадок «О хлебе» №5 с.205	Пересказ сказки «Колосок» с опорой на картинки. №3 с.34. Чтение рассказа «Хлеб» №49 с. 45. Словесная игра «Что испекли пекари?» №5 с.202 д/ и «В гостях у куклы Кати». №28 знакомство с устным народным творчеством – приметы (связанные с созреванием злаковых культур) №46 с.49	Лепка «Дымковский пряник» №17 с.62 Аппликация «Колосок» №17. С95. Рисование «Тортик» №17 с. 202 Инсценировка стихотворения «Все здесь» №5 с.204 Музыкально-дидактическая игра «Подбери музыку» №21 с. 15 Конструирование «Элеватор» №8 с.77	Беседа «О русском каравае и овсяном киселе» №17 с.109 Решение проблемной ситуации «Из чего кашу варят?» №17 с.204 Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» №29 с.42. д/ и «Умные машины» №82 трудовые поручения «Раскрошить остатки хлеба от приема пищи для подкормки птиц»	Малоподвижная игра «Каша» №5 с.205 Подвижные игры «Вверх-вниз» «Лиса и куры» №37 с.100, 101 Пальчиковая гимнастика «Пекари» №36 с.5 Физ минутка «Едут грузовики» №5 с.204 Игра для развития общей моторики «Каравай»

Тема/неделя	задачи	Познавательно еразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Наша родина – Россия» (1 неделя ноября)	Формировать представления о названии страны в которой мы живем, ее столице, символике (герб, флаг, гимн); познакомить детей с теми кто управляет страной(президент, правительство). Закрепить название родного города-Волгоград, его достопримечательностях, главной реки Волги. Формировать знания о народах населяющих нашу страну.	Ознакомление с окружающим миром «Моя Родина – Россия» №16 с.132 д/и «Страны» №39 опытно-экспериментальная деятельность «Воздух невидим» №10 с. 142 д/и «узнай и назови»(памятники Волгограда) д/и «Дорожные знаки»№85	Пересказ рассказа «Наше Отечество» №5 с.317 д/и «Четвертый лишний»№ 34 слушание сказки «Как Илья из Мурома, богатырем стал» (аудиодиск) заучивание пословиц и поговорок о Родине №46 с. 23 словесная игра «Кто внимательнее» №24 с.211	Конструирование «Кремлевская башня» №8 с. 122 Аппликация «Спасская башня кремля» №17 с.241 Рисование «Город вечером» №18 с.152 Ознакомление с искусством «Памятники зодчества на Руси» кн. Русское народное прикладное искусство с. 11 Драматизация сказки «Теремок» №17 с.213 Муз.дид.игра «Подбери картинку» №21	Беседа «Экология моего города» №17 с.195 Уроки этикета «В городском транспорте» №27 с.114 Хороводная игра «Ровным кругом» Строительная игра «Городок для кукол» №17 с.146 Сюжетно-ролевая игра «Музей» №29 с. 67 Решение проблемной ситуации «Как попросить о помощи?»№27 с.132 Экскурсия по улице города.	Малоподвижная игра «Береза» №5 с.318 Подвижные игры «ноги от земли», «Коршун и наседка» №37 с. 35, 46 Пальчиковая гимнастика «Кто приехал»(карапуз) Физ. Минутка «Мы тоже можем так» (см. папка) Игра для развития общей моторики «Зарядка» (см. папка)

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Г***оловные уборы»*** (3 неделя ноября)	Формировать представления о головных уборах и обуви. Учить классифицировать - по половой принадлежности , по сезонной, по материалу из которого изготовлены. Закрепить знание деталей и частей из которых состоят головные уборы. Познакомить с профессией человека – шляпник	Ознакомление с окружающим миром « головные уборы» №2 с.58-64 д/и «Оденем Таню» №30 д/у «Из чего – какой?» опытно-экспериментальная деятельность «вода способна смаивать и очищать предметы» № 51 с. 137 Чтение «панама» Подрезова с. 38	Рассказывание по плану-схеме «Головные уборы» №2 с. 53 Заучивание стихотворения «платочки» №5 с. 145д/и «Для кого ?» словесная игра «колпачки» №5 с. 271 отгадывание загадок по теме № 14 с.58д/ и «Когда это бывает?»№20заучивание скороговорок о головных уборах №5 с. 272	Конструирование Из бумаги «Буденовка» №8 с.98 Аппликация «Украсим шаль» № 17 с. 234 Рисование «Украсим шапочку» № 17 с 231 Муз. Дид. Игра «Море» №21 с.16 Инсценировка «Теремок» 22 с. 38	Беседа «Влияние погоды на головные уборы» №17 с.199 Уроки этикета «Наряды и вековые моды» №17 с.204 Основы ЗОЖ «Одежда и здоровье» №28 с.113 Сюжетно-ролевая игра «Модельное агентство» №29 с. 53 Хороводная игра «Где мы были мы не скажем» №35с.4 наблюдение на прогулке за головными уборами прохожих №3 с.52	Малоподвижная игра «бабушка вязала новую беретку» №5 с. 146 Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Ноги от земли» № 37 с. 35, 38 Пальчиковая гимнастика «Посчитаем шляпки» № 5 с. 51 Физ. Минутка«Шаль одену» № 5 с. 145 Игра для развития общей моторики «Разминка» (см папка)

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«О***бувь»*** (4 неделя ноября)	Формировать представления об обуви. Учить классифицировать - по половой принадлежности , по сезонной, по материалу из которого изготовлены. Закрепить знание деталей и частей из которых состоит обувь. Познакомить с профессией человека – сапожник .	Ознакомление с окружающим миром «Обувь » №2 с.58-64 д/и « Танины сапожки» №30 д/у «Из чего – какой?» опытно-экспериментальная деятельность «вода способна смаивать и очищать предметы» № 51 с. 137 Чтение «Башмачок» Подрезова с. 38	Рассказывание по плану-схеме «обувь» №2 с. 53 Заучивание стихотворения «Ботиночки» №5 с. 145 д/и «Для кого ?» словесная игра «Ботинки» №5 с. 271 отгадывание загадок по теме № 14 с.58 д/ и «Когда это бывает?»№20 заучивание скороговорок об обуви №5 с. 272	Конструирование Из бумаги «тапочки для Маши» №8 с.98 Аппликация «Украсим туфельку для Золушки» № 17 с. 234 Рисование «Украсим сапожок» № 17 с 231 Муз. Дид. Игра «Море» №21 с.16 Инсценировка «Теремок» 22 с. 38	Беседа «Влияние погоды на обувь людей»№17 с.199 Уроки этикета «Наряды и вековые моды» №17 с.204 Основы ЗОЖ «Обувь и здоровье» №28 с.113 Сюжетно-ролевая игра «Модельное агентство» №29 с. 53 Хороводная игра «Где мы были мы не скажем» №35с.4 наблюдение на прогулке за обувью прохожих №3 с.52	Малоподвижная игра «Новые кроссовки» №5 с. 146 Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Ноги от земли» № 37 с. 35, 38 Пальчиковая гимнастика «Посчитаем обувь» № 5 с. 51 Физ. Минутка«Две туфельки» № 5 с. 145 Игра для развития общей моторики «Разминка» (см папка)

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Семья» (1 неделя декабря)	Формировать представления о родственных отношениях внутри семьи. Закрепить обобщающие понятия – люди, мужчина, женщина, ребенок. Воспитывать любовь и уважение к родным.	Ознакомление с окружающим миром «Семья» №14 С. 47-50 д/и «Ты чей малыш?» №10 д/у «Где ты живешь? (домашний адрес) опытно-экспериментальная деятельность «Гром и молния» №51 с. 140 д/у «Кто кем, кому приходится?»	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» №2 с.63 чтение сказки «Снегурочка» №22 с.177 д/и «Оденем Таню» №30 словесная игра «Расскажи какая (мама), какой (папа)?» заучивание пословиц и поговорок о маме. №46 ст.43	Лепка «Девочка пляшет» №17 с.163 Аппликация «наша новая кукла» » №18 с.131 Рисование «Моя семья» №18 с.121 Конструирование «Домик с забором» №9.с. 44 Муз.дидактическая игра «Музыкальный домик» №21 с. Инсценировка песенки «Вышла курочка гулять» №17 с. 212	Беседа «Ушки-неслушки»» №26 с.12 Уроки этикета «Участие к больному человеку» №27 с.169 Решение проблемной ситуации «Как извиниться?» №27 с. 24 Сюжетно-ролевая игра «Семья» №29 с.49 хороводная игра «Узнай по голосу».	Малоподвижная игра«Хозяюшка» №5 с.69 Подвижные игры «Пустое место», «Бездомный заяц» №37 с.35: 141 Пальчиковая гимнастика «моя семья» №36 с.8 Физ. Минутка «Есть у меня братишка» №14 с. 50 Игра для развития общей моторики«Семейная зарядка» № 14 с. 48

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Зима» (2 неделя декабря)	Упражнять в умении называть зимние месяцы года, знать и называть зимние явления природы. Совершенствовать представления о труде людей зимой. Закрепить знания о зимних праздниках и забавах.	Ознакомление с окружающим миром «Зима» №14 с. 69 д/и «Когда это бывает?» 108 опытно-экспериментальная деятельность «Цветные льдинки» №10 с.28 отгадывание загадок о зиме №14 с. 70 д/и «Времена года» №1 отгадывание загадок по теме № 14 с. 70	Пересказ рассказа «Проказы старухи зимы» №49 с. 55 д/и «Подскажи словечко» №14 с. 71 чтение сказки «Два мороза» №49 с.95 д/и «Времена года» №1 словесная игра «Снежок» №5 с.57	конструирование из бумаги «Разные снежинки» №17 с. 581 рисование «Иней покрыл деревья» №18 с. 169 лепка «Девочка в шубке» №18 с. Муз.дид.игра «Разноцветные кубики» №21с. Драматизация сказки «Зимовье» №17 с.211 Ознакомление с искусством «Вологодское кружево» кн. Русское народное прикладное искусство с.150	Беседа «Как мы играем зимой» Уроки этикета «добрые слова» №27 с. Основы БЖ «Правила поведения на улице зимой» № 28 с. Труд на улице «Окучивание снегом кустарников»№ Наблюдение на прогулке «Зима» №31 с.70 Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» №29 с.81	Малоподвижная игра «Снеговик» №5 с.159 Подвижные игры «На санках», «Будь ловким» №37 с. 5, 147 Пальчиковая гимнастика «Снежок» (см. папка) Физминутка«Зимние забавы» (см. папка) Игра на развитие общей моторики «Зима» (см. папка)
Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Зимующие птицы» ***(3 неделя января)***	Закрепить название зимних месяцев, характерные признаки зимы Обобщить зимующих птиц;	Ознакомление с окружающим миром «Птицы –зимующие » №16 с. 71 д/и «Птицы-парочки» №6 д/и «Птицы –лото»	Составление описательного рассказа «Птицы» № 2 с. 70 Тематическое чтение «Гости» -	Лепка «Птичка» №18 с.180 Аппликация «Синички на ветках» №19 с6 Рисование «Снегирь» Петрова с. 6	Беседа «Кто такой клест» № 17 с. 99 Решение проблемной ситуации «Почему плачет синица?» №26 с.10 Трудовая деятельность	Малоподвижная игра «Снегири» №5 с. 60 Подвижные игры «Снегодром»,

	их название , места обитания, способы передвижения и питания, строение, окрас оперения. активизировать словарь по теме.	№21 опытно-экспериментальная деятельность «Сухой из воды» №10 с. 87 отгадывание загадок о птицах № 46 с.43	Пришвин; «В тайге» -Бианки Словесная игра «Что за птица – угадай» №17 с. 126 д/и « Времена года» №1 заучивание стихотворения «Выбегай поскорей» № 5 с. 61	Ознакомление с искусством «Знакомство с иллюстрациями Чарушина» Инсценировка стихотворения «Вороны» №17 с.116 Муз.дид.игра «Птица и птенчики» №21 с.24	«Изготовление кормушек для птиц» Сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 55 Наблюдение на прогулке за синицами № 31 с.45 Игра на внимание «Воробьи, цапли, кукушки»	«Ледяная карусель» №37 с. 147, 157 Пальчиковая гимнастика«У кормушки» №5 с. 60 Физ. Минутка «Дятел » №2 с 68 Игра для развития общей моторики «Воробей» №5 с. 60

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«***Новогодний праздник»*** (4 неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимними праздниками и их неотъемлемыми атрибутами (елка, гирлянды, фейерверки, сказочные персонажи – Дед Мороз и Снегурочка и др.)	Ознакомление с окружающим миром «Елочка – красавица» (см.конспект) Опытно-экспериментальная деятельность «Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы» №10 с.43 д/и «Азбука настроения» №91 отгадывание загадок по теме №5 с. 169	Составление рассказа по серии сюжетных картинок: «Новый год на пороге» №3 с. 64 д/и «Привет героям» №23 тематическое чтение «Новый год» №5 с. 284 д/ и Ассоциации» №40 словесная игра «Подарки» №5 с. 287 заучивание стихотворения «Новый год» №5 с.167	Конструирование из бумаги «Елочные украшения» №18 с.98 Аппликация «Пригласительный билет» №17 с. 162 Рисование «Украсим шубку Снегурочки» №17 с. 183 Муз.дид. Игра «Три танца» №21 с. Настольный театр «Лиса и заяц»	Беседа «Что такое Новый год?» №17 с. 206 Уроки ОБЖ «Пожар» №28 с. 61 Решение проблемной ситуации «Откуда у детей игрушки?» кн №84 с 44№2 Трудовая деятельность «Украшение группы к празднику» Сюжетно-ролевая игра «Семья» №29 с. 48	Малоподвижная игра «С Новым Годом» №5 с.287 Подвижные игры «Белые медведи», «Мороз-красный нос» №37 с. 141 Пальчиковая гимнастика «Новогодние игрушки» №6 с 67 Физминутка «А часы идут» (см. папка) Игра для развития общей моторики «Зимние забавы» (см. папка)

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Зимние забавы.» (2 неделя января)	Упражнять в умении называть зимние месяцы года, знать и называть зимние явления природы. Совершенствовать представления о труде людей зимой. Закрепить знания о зимних праздниках и забавах.	Ознакомление с окружающим миром «Зима» №14 с. 69 д/и «Когда это бывает?» 108 опытно-экспериментальная деятельность «Цветные льдинки» №10 с.28 отгадывание загадок о зиме №14 с. 70 д/и «Времена года» №1 отгадывание загадок по теме № 14 с. 70	Пересказ рассказа «Проказы старухи зимы» №49 с. 55 д/и «Подскажи словечко» №14 с. 71 чтение сказки «Два мороза» №49 с.95 д/и «Времена года» №1 словесная игра «Снежок» №5 с.57	конструирование из бумаги «Разные снежинки» №17 с. 581 рисование «Иней покрыл деревья» №18 с. 169 лепка «Девочка в шубке» №18 с. Муз.дид.игра «Разноцветные кубики» №21с. Драматизация сказки «Зимовье» №17 с.211 Ознакомление с искусством «Иллюстрации к русским народным сказкам И . Рачева»	Беседа «Как мы играем зимой» Уроки этикета «добрые слова» №27 с. Основы БЖ «Правила поведения на улице зимой» № 28 с. Труд на улице «Окучивание снегом кустарников»№ Наблюдение на прогулке «Зима» №31 с.70 Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» №29 с.81	Малоподвижная игра «Снеговик» №5 с.159 Подвижные игры «На санках», «Будь ловким» №37 с. 5, 147 Пальчиковая гимнастика «Снежок» (см. папка) Физминутка«Зимние забавы» (см. папка) Игра на развитие общей моторики «Зима» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Дом в котором я живу» (3неделя января)	Уточнить представления детей о разных типах домов их частей развивать наблюдательность – сравнивая одноэтажные здания и многоэтажные. Закрепит материалы из которых строят дома и их разные части. Активизировать словарь по теме. .	Ознакомление с окружающим миром «Дом» №2 с. 55. д/ и «один - много» д/ и «Страны» №39 опытно-экспериментальная деятельность «» №10 с. 59 беседа «Опасные предметы в доме»№28 с 66 решение проблемной ситуации «Знаешь ли ты свой адрес?» №28 с. 130	Рассказывание по картинкам «разные дома» №2 с. 56 Чтение «Кто построил этот дом» х-я с. 53 д/и ««Назови что это?» д/и «Доскажи словечко» №17 с. 39 словесная игра «Домики» № 24 с. 58 Припоминание пословиц о Родине .№46 с. 23	Конструирование «Разные дома» №9 с. 123 Аппликация «Украсим дом козы и козлят» №№17 с. 57 Рисование «Разные дома» №18 с. 102 Муз.дид.игра «Тихо - громко» №21 с.33 Драматизация сказки «Теремок» №17 с. 213	Беседа «Кто строит дома?» №17 с. 38 Уроки ОБЖ «Один дома»№28 с. 66 д/ и «Красный – желтый – зеленый» №84 экскурсия по улице на которой расположен детский сад №31 с. Сюжетно-ролевая игра «Семья» №29 с. 81	Малоподвижная игра «Игрушечная стройка» №17 с 38 Подвижные игры «Быстрые и ловкие», «Горелки» №37 с. 38, 75 Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают» (см. Карапуз) Физминутка«Гном и дом» №17 с 39 Игра на развитие общей моторики «Дом построен» №17 с39

Тема/неделя	задачи	Познавательноеразвитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Мебель» (4 неделя января)	Обобщить представления о мебели.совершенствовать умение различать мебель от бытовых приборов. Закрепить название, назначение мебели и, частей из которых она состоят. Развивать активный словарь по теме.	Ознакомление с окружающим миром «Мебель» №2 с. 57 д/и «» доскажи словечко» № 14 с. 42 д\и «ЧС в доме» № 111 опытно-экспериментальная деятельность «Ветер –это движение воздуха» №51 с. 139 отгадывание загадок «Мебель»№ 5 с 52	Составление рассказа из личного опыта « Мебель в моей квартире» №2 с.59 д/и «Предмет-предметы» №110 словесная игра «Подскажи словечко» №5 с. 278 чтение русской народной сказки «Три медведя» №22 с. 29 д/и «В гостях у Кати» №28	Лепка«Мебель для кукол» №17 с. 161 Аппликация «Телевизор» №17с.148 Рисование «Украсим стол и стулья» № 17 с 76 Инсценировка сказки «Как поссорились электроприборы» №48 с. 5 Муз.дид.игра «Музыкальный домик» №21 с 18 Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Беседа «Мебельная фабрика» Волчкова с. 35 Уроки ОБЖ «Один дома» №28 с. 66 Решение проблемной ситуации «Откуда стол пришел» №17 с.200 Сюжетно-ролевая игра «Семья» №29 с. 47 Наблюдение за эпизодическим трудом плотника. Речевая игра «Подскажи словечко» № 5 с. 278	Малоподвижная игра «Наша квартира» №5 с. 279 Подвижные игры«Мороз-красный нос» «Затейники» № 37 с. 140, 161 Пальчиковая гимнастика«Много мебели» № 5 с. 52 Физ.Минутка«Строим дом» (см. папка) Игра для развития общей моторики «Мебель» №5 с170

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Домашние животные» (5 неделя января)	Совершенствовать представления детей о домашних животных и их детенышах (название, строение, покрытие тела, подача голоса, питание, пользу которую приносят). Закрепить профессии людей ухаживающих за животными.	Ознакомление с окружающим миром «Домашние животные и их детеныши» №14 с. 77 д/и «ЧЕЙ ДОМИК» №16 д/и «Зоологическое лото»№4 опытно-экспериментальная деятельность «Как кошка чистит шерстку?» Бондаренко с. 148 д/и «Ты чей малыш»№10	составление сравнительных рассказов о домашних животных №2 с.78 д/и«Стоит в поле теремок»№24 чтение сказки «Ховрошечка» х-я с. 107 , №24с111 словесная игра «Что умеет делать?» №24с.154 отгадывание загадок о дом. Животных №14 с.39	Лепка «Дымковская лошадка» №19 с.109 Аппликация «Кот с мячом» №17 с. 67 Рисование «Роспись козлика»№18 с.91 Конструирование из бумаги «Котенок» №17. с46 Инсценировка сказки «Кто сказал мяу?» Миронова с. 158 Муз.дид.игра «Кто как идет?» №21 с. 51	Беседа «Как Артемка котенка спас» №26 с.95 Уроки ОБЖ «Контакты с животными» №28 с.70 Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» №29 с.59 Решение проблемной ситуации «Об отношении к животным»№26 с. 72 Строительная игра «Ферма» №*9 с. 47 д/у «Кто кем работает?»	Малоподвижная игра «Козочка»№5 с. 95 Подвижные игры «Охотники и звери», «Третий лишний» №37 с.38, 103 Пальчиковая гимнастика «Шла курочка» №36 с. 45 Физ. Минутка «Наши уточки с утра» №39 с.41 Игра для развития общей моторики«Кошка» (см папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Домашние птицы» (1 неделя февраля)	Совершенствовать представления детей о домашних птицах и их птенцах (название, строение, покрытие тела, подача голоса, питание, пользу которую приносят). Закрепить профессии людей ухаживающих за домашними птицами. Активизировать словарь по теме	Ознакомление с окружающим миром «Домашние птицы и их птенцы» №2 с.-80 д/и «Птичий двор» №3 д/и «Зоологическое лото»№4 опытно-экспериментальная деятельность «Как устроены перья птиц?» №10 с. 79 д/и «Ты чей малыш»№10	составление описательногорассказов о домашних птицах и их птенцах №2 с.74 д/и«Стоит в поле теремок»№24 заучивание стихотворения «Ути - ути» №5 с.65 словесная игра «У кого – кто?»№24 с. 115 отгадывание загадок о дом.птицах №14 с.39	Лепка «Домашние птицы » № 17 с 66 №19 с.29 Аппликацияколлективная«Птичий двор» Гусакова с. 36 Рисование «Роспись индюка»№18 с.132 Инсценировкастихотворения «Гуси-гуси» №5 с. 66 Муз.дид.игра «Курицы» №21 с. 51	Беседа «Где ночуют птицы?» кн. №26 с.79 Уроки ОБЖ «Взаимосвязь в природе» №28 с.70 Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» №29 с.59 Решение проблемной ситуации «Почему говорят «как с гуся вода»?» №1с. 79 Строительная игра «Ферма» №*9 с. 47 д/у «Кто кем работает?»	Малоподвижная игра «Вышла курочка гулять» Миронова с. 150 Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Курочка-хохлатка»» №37 с.19, 13 Пальчиковая гимнастика «Шла курочка» №36 с. 45 Физ. Минутка «Наши уточки с утра» №39 с.41 Игра для развития общей моторики«На птичьем дворе»

Тема/неделя	задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Дикие животные» (2неделя февраля)	Закрепить представления детей о диких животных (название, строение частей тела, покрытие тела, способы защиты, места обитания, пища, способы добывания ее, кто как подает голос, способы передвижения, название детенышей). Расширять словарь по теме,	Ознакомление с окружающим миром «Как звери зимуют» №14 с. 72 д/и «Чей хвост»№106 д/и «Чей домик?» №16 опытно-экспериментальная деятельность «Солнечные зайчики» №10 с.94 отгадывание загадок о диких животных №14 с.49 д/и «Как солнышко лису кормит» №3	Пересказ рассказа «Лиса и кувшин» х-я с. 237 словесная игра «Страшный зверь» № 24 .130 д/и «Скажи иначе» №49 с. 20 чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» №22 с. 85 д/и «Назови ласково д/и «Стоит в поле теремок» №24 заучивание стихотворения «Мы слепили снежный ком»	Лепка «Дымковский олень» №20 с.66Аппликация «Наш любимый мишка» №18 с. 93 Рисование «Роспись олешка» №18 с. 102 Ознакомление с искусством «Утро в сосновом бору» И. Шишкин Муз.дид.игра «Кого встретил колобок?» №21 с.17 Инсценировка потешки «Белка»№ 17 с. 116 Беседа «Разговор о животных» № 27 с. 105Решение проблемной ситуации«Что умеют делать животные?» №17 с. 126 Уроки ОБЖ «Контакты с животными» №28 с.83 Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» №29 с.59 Строительная игра «Цирк» №9 с. 149		Малоподвижная игра «Сидит белка» № 5 с. 73 Подвижные игры «Метелица», «На санки» №37 с147, .143 Пальчиковая гимнастика «Топ-топ» (журнал карапуз) Физминутка «Зимушка-зима» (см. папка) Игра для развития общей моторики «Лесные жители» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«***Наша армия»*** (3 неделя февраля)	Формировать представления детей о разных родах войск. Закрепить название вооружения. Активизировать словарь по теме.. Закрепить название военных профессий	Ознакомление с окружающим миром «Защитники Отечества» №2 с. 89 д/и «Исправь ошибку» №2 с. 90 опытно-экспериментальная деятельность «Умный нос» №10 с. 45 д/и «Назови лишнее» №2 с. 91	Составление рассказа по серии картинок «Граница Родины – на замке»№3 с. 123 д/и «назови лишнее» №2 с. 91 словесная игра «Кто служит в армии?» №2 с. 90 д/и «Кто что делает?» №2 с. 92 Тематическое чтение «Наше Отечество» х-я с 135 заучивание чистоговорки« Парад» №35 с. 114	Конструирование «Буденовка» № 8 с. 98 Аппликация «Корабли на рейде» №18 с. 169 Рисование «Солдат на посту» №18 с. 118 Муз.дид.игра «Песня-танец-марш» №21 Инсценировка муз-ритм. Композиции «Солдаты» №17 с. 117	Беседа «Как человек себя защищал» №17 с. 111 Уроки ОБЖ «Внешность бывает обманчива» №28 с. 40 Сюжетно-ролевая игра «Моряки» «29 с. 52 д/и «Составь предложение» №2 с. 90	Малоподвижная игра «Выполняй!» №17 с. 189 Подвижные игры «Доставь пакет», «Самолеты на посадку» №37 С. 144 Пальчиковая гимнастика «На ветвях» №5с. 185 Физминутка « Дружно в ногу» № 2 с 90 Игра для развития общей моторики «Печатая шаг» №35 с. 112

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Продукты питания» (4 неделя февраля)	Формировать представления о продуктах питания, учить классифицировать : мясные, молочные, кондитерские, бакалея, хлебо-булочные. Активизировать словарь по теме. Закрепить представления о названии блюд завтрака, обеда, ужина; кто ее готовит(повар, мама, бабушка)	Ознакомление с окружающим миром«Продукты » №2 с.98 д/и « Назови ласково», «Один-много», «Назови блюдо» № 2 с. 101 опытно-экспериментальная деятельность « Откуда берется вода?»» №10 с. 84 заучивание пословиц и поговорок о продуктах кн №94 с. 69	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Колосок» №3 Чтение рассказа «За обедом» кн №94 с. 102 Отгадывание загадок о продуктах кн №94 д/ и «Завтрак, обед, ужин» №94 с. 105 словесные игры «Узнай слово», «Самый умный» кн.№94 с.109	Лепка «Тортик»» № 20 с. 35 Аппликация «Украсим бокальчик» №18 с. 107 Рисование «Роспись блюда» №17 с. 63 Ознакомление с искусством «Натюрморт» Муз.дид. игра «Узнай попевку» №21 с. Инсценировка песенки «Дедушка Рох» №5 с. 247	Беседа «Урок дружбы» №26 с. 58 Уроки этикета «Поведение за столом» №27 с. 23 Основы ЗОЖ «Здоровая пища» №28 с. 104 Трудовая деятельность «Дежурство по столовой» Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» №29 с. 42	Малоподвижная игра «Пеку блины» №17 с. 114 Подвижные игры « Коршун и наседка», «Сделай фигуру» №37 с. 155, 140 Пальчиковая гимнастика « Пирог» №5 с. 158 Физминутка«Ела Даша кашу» кн №94 с. 91 Игра для развития общей моторики «Мы сварили плов» кн №94 с. 97

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«8 марта» (1 неделя марта)	Уточнить представления детей о празднике 8 марта, закрепить названия женских профессий. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке и сестре.	Ознакомление с окружающим миром «Женские профессии»№ 46 д/и «Угадай профессию» Д/и «Мама какая она» №2с. 97 Опытно – экспериментальная деятельность «стекло, его качества и свойства»№10 с. 47 д/и «Играем в профессии» №45 отгадывание загадок по теме № 46 с. 87	Составление рассказа о маме по вопросам №2 с. 98 д/и «Назови ласково», «Назови чьи?» № 2 с.97 заучивание стихотворения «Мамин день» х-я с. 271 д/и «Кому что нужно для работы?» №2 с. 98 словесная игра «Вот какая мама» №24 с103 заучивание пословиц о маме (см. конспект зан)	Лепка «Декоративна пластина» №17 с. 72 Аппликация «Мимоза» (из ваты) Петрова с. 23 Рисование «Моя любимая мама» (портрет) Муз.дид игра «Три танца» №21с. 36 Инсценировка стихотворения «Помощники» №5 с. 143	Беседа «Четыре девочки» №26 с. 84 Уроки этикета «Поздравление и пожелания» №27 с. 17 Хороводная игра «Узнай по голосу» вавилова с. 24 Решение проблемной ситуации «Как накрывать стол к празднику?» №27 с.28 Сюжетно-ролевая игра «Семья»» №29 С. 48	Малоподвижная игра «Хозяюшка» №5 с. 143 Подвижные игры «Сделай фигуру», «Ноги от земли» №37 с. 155, 35 Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают» (Карапуз) Физминутка «Мы стираем» №2 с. 100 Игра для развития общей моторики «Мамины помощники» (конспект зан.)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Животные севера» (2 неделя марта)	Расширять представления детей о животном мире на северном и южном полюсах. Активизировать словарь по теме. Формировать представление о таких явлениях природы как-полярная ночь и северное сияние. Закрепить название животных и птиц обитающих насевере.	Ознакомление с окружающим миром «Северные животные» №2 с. 91 д/и «Живой мир планеты» №9 д/и «Зоологическое лот» №4 опытно-экспериментальная деятельность «Следы на снегу» №16 с. 121 отгадывание загадок по теме №14 с.	Описание животных по плану №2 с. 93 д/ и «Растительный и животный мир»№81 словесная игра «Что умеют делать звери» №24 с. 154 чтение С. Маршак «Ледяной остров» х – я с. 203 д/и «Парные картинки» №27	Лепка «Пингвиний пляж» (по книге Снегирева) Аппликация «На льдине» №17 с. 354 Рисование «Обитатели северных морей» (по замыслу) №18 с. 97 Муз.дид.игра «Музыкальный домик» №21 с.41 Инсценировка стихотворения «Медвежата» кн №19 с. 53	Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?» кн№19 с. 51 Уроки ОБЖ «Контакты с животными» №28 с83 Решение проблемной ситуации «Как вести себя в цирке?» кН.№84 с. 6 Хороводная игра «Зайка беленький» Вавилова с. 47 Сюжетно-ролевая игра «Цирк» №29 с.54	Малоподвижная игра «Колпачок и палочка» №37 с.57 Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Снежная карусель» №37 с. 141Пальчиковая гимнастика «Зима» (см. папка) Физминутка «Мы тоже можем так» (см. папка)Игра для развития общей моторики «Лесные жители» (см. п

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Животные жарких стран» (3 неделя февраля)	Расширять представления о животном мире жарких стран, знать их места обитания: саванна, пустыня, джунгли, способы питания, защиты от хищников, название детенышей. Активизировать словарь по теме. Закрепить название некоторых деревьев.	Ознакомление с окружающим миром «Животные жарких стран» №14 с. 37 д/ и «Животный мир планеты» №81 д/и «Зоологическое лото» №4 опытно-экспериментальная деятельность «Почему в пустыне окрас животных светлее, чем в лесу» №10 с. 135 беседа «Почему верблюд не пьет? №3 с. 188»	Пересказ рассказа «Как слон хозяина от тигра спас» №3 с. 53 д/и «кто живет на планете?» №9 словесная игра «Путаница» №24 с. 202 чтение произведения «Про жаркую пустыню» х – я с. 284 заучивание стихотворения «Львята» №5 с. 304 отгадывание загадок №5 с. 305	Лепка «Слоник» (лепилка) Аппликация «Львенок» №17 с 265 Рисование «Жираф» Муз.дид.игра «Солнышко и туча» №21 Инсценировка стихотворения А. Милн «Почему мне нравится слон?» №5 с. 305 Разучивание скороговорок № 5 с. 306	Беседа «Двугорбый корабль пустыни» кн №19 с. 179 Уроки ОБЖ «Как вести себя с животными» №28 с. 83 д/и «Растительный и животный мир» №81 сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 63 Уроки этикета «О неприятном» №51с. 10	Малоподвижная игра «Слушай хлопки» Подвижные игры «Ловишка с мячом», «Ловишки-елочки» №37 с. 55, 143 Пальчиковая гимнастика «Кенгуру»№5 с. 304 Физминутка «Черепаха» №6 с. 86 Игра-аттракцион «Удав» Игра для развития общей моторики «В пустыне» №35 с. 134

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Профессии» (4 неделя марта)	Формировать представления детей о профессиях - строительных, фермерских, службы быта. Закрепить знания об инструментах которыми работают люди разных профессий. Активизировать словарь по теме.	Ознакомление с окружающим миром «Профессии» №12 д/и «Играем в профессии» №46 опытно-экспериментальная деятельность «Термометр» №10 с. 121 д/и «Кто чем занимается» №112 отгадывание загадок №5 с. 74; 76; 184	Пересказ рассказа «Чем пахнет мама?» №5 с. 297 д/и «Закончи предложение», «Кто чем?» №2 с. 52 Художественная литература «Кем быть?» х-я 236 д/и «Мужская - женская профессии» №6 с 108 заучивание пословиц о труде №5 с. 296	Конструирование «Мосты» №8 с. 34 Лепка «Музыкальные инструменты» Аппликация «Украсим коврик» №18 с. 116» Рисование «Красивая постройка» №18 с. 73 Муз.дид.игра «Узнай инструмент» №21 Инсценировка «Веселый магазин» №5 с. 74	Беседа «Инструменты – какие они?» № 13 с. 6 Уроки ОБЖ «Предметы требующие осторожного обращения» №28 с56. д/ и «Безопасность» №89 сюжетно-ролевая игра «Строители» №29 с. 47 наблюдение за эпизодическим трудом плотника.	Малоподвижная игра «Грядка» №5 с. 199» Подвижные игры «Городки», «Школа мяча» №37 с. 59, 44 Пальчиковая гимнастика «Что принес нам почтальон?» №5 с. 78 Физминутка«Моляры» №5 с. 184 Игра для развития общей моторики «Потник». №5 с. 183

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Посуда» (1 неделя апреля)	Расширять представления о посуде, учить классифицировать : кухонная, столовая, чайная, столовые приборы. Активизировать словарь по теме. Закрепить представления из чего изготавливают посуду, названия частей посуды, ее назначение	Ознакомление с окружающим миром « Посуда» №2 с. 102е №14 с. 53 д/ и «Узнай и назови» д/ и «Из чего сделана посуда?» кн. №94 с. 105 опытно-экспериментальная деятельность «Волшебный материал» №10 с.34 отгадывание загадок о посуде кн.№94 с.	Составление описательного рассказа о посуде №2 с. 105 д/ и «Назови ласково» д/и «Один – много» словесная игра «Кафетерий» №24 с. 125 чтение сказки К. Чуковский «Федорено горе»	Лепка«Посуда» №18 с. 137 Аппликация «Чайная пара» №17 с. 62 Рисование «Чайник» №18 с. 140 Муз.дид.игра «узнай и сложи попевку» №21 Инсценировка отрывка «Федорено горе» Ознакомление с искусством «Сине-белое чудо» (Гжель) кн Русское народное прикладное искусство с. 99	Беседа «как возникла посуда?» Подрезова с. 64 Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия» №29 с. 60 Уроки ОБЖ «Опасные предметы в доме» №28 с. Трудовая деятельность «Мытье кукольной посуды» Наблюдение за эпизодическим трудом – повара	Малоподвижная игра «Горшки»№24 с. 222 Подвижные игры «Через бревно», «Парами наперегонки» №37 с. 99, 103 Пальчиковая гимнастика«Мышка» кн. №94 с.211 Физминутка«Чашка» кн№94 с. 92Игра для развития общей моторики «Посуда» кн №5с. 54

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Загадочный космос» (воздушный, космический транспорт) (2 неделя апреля).	Формировать представления о Дне космонавтике, первом космонавте – Ю. А. Гагарине. Расширять знания о солнечной системе-планетах, спутниках, звездах. Закрепить знания о космическом и воздушном транспорте, название частей из которых состоит этот транспорт. Познакомить с профессиями людей которые управляют и обслуживают воздушный и космический транспорт.	Ознакомление с окружающим миром «Космос» См. конспект д/ и «Планеты стройся» №15 опытно-экспериментальная деятельность «Волшебный лучик» Бондаренко с.404 Отгадывание загадок по теме № 14 с.102 Беседа «Этот загадочный космос» Волчкова с. 162 д/и «Какие предметы возьмет космонавт» Волчква с. 164	Пересказ рассказа «Первый космонавт» № 2 с 117 Заучивание стихотворения «Лайнер» №5 С. 288 д/и « Подбери признак» №50 с. 95 Тематическое чтение «Космос» №5 с. 200 Словесная игра «Ракета» №5 с. 202	Конструирование «Самолет» №8 с. 106 Аппликация «Ракета летит в космос» (ж.чик-ракета, жик-планета) Рисование «Космические просторы» Муз.дид.игра «Море» №21 с. 37	Беседа «Что ты знаешь о воздушном транспорте?» №14 с. 102 Решение проблемной ситуации « Что такое Солнце?» Бондаренко с.403 Хороводная игра «Карусель» Строительная игра «Космический порт» (сотовый конструктор) Сюжетно-ролевая игра «Полет на Луну»	Малоподвижная игра «Астроном» №3 с. 201 Подвижные игры «Полет», «Самолеты на посадку « Пальчиковая гимнастика «Космонавт» №3 с. 201 Физминутка «Самолеты» №14 с. 103 Ира для развития общей моторики «Полет» (см папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическоеразвитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Транспорт (3 неделя апреля))	Расширять представления о транспорте: классифицировать – пассажирский, грузовой, наземный, подземный, железнодорожный. Познакомить с профессиями людей на транспорте. Закрепить части и детали транспорта.	Ознакомление с окружающим миром «Транспорт» № 2 с. 92 д/и «Играем в профессии» №45 отгадывание загадок по теме №14с.97,101 опытно-экспериментальная деятельность «Парусные гонки» №10 с. 119 д/и «Правила дорожного движения» №86	Составление описательного рассказа «Транспорт» №2 с 95 д/и «четвертый лишний», «Один – много», «Назови ласково». Чтение рассказа « Кто быстрее?», В. Азбукин Словесная игра «На шоссе» №5 с. 292 Заучивание скороговорок №5 с. 291	Конструирование «Лодочка» №8 с.96 Аппликация «Троллейбус» №18 с. 98 Рисование «Самолеты летят сквозь облака» №18 с. 81 Муз.дид.игра «Веселый поезд» №21 Инсценировка «Мчится поезд»№5 с. 80	«Беседа «Поведение в транспорте» №27 с. 11 Уроки ОБЖ «Катание на велосипеде» №28 с. 124 Наблюдение на прогулке « Транспорт» № 38 с. 147 д/и «Умные машины» №82, «Дорожная азбука» №83 сюжетно-ролевая игра «Водители» №29 с. 49	Малоподвижная игра «Шофер» №5 с. 289 Подвижные игры «Охотники и звери», «Ловишки» №37 с. 101, 103 Пальчиковая гимнастика «Кто приехал?» (ж. карапуз) Физминутка«Теплоход» №3 с. 82 Игра для развития общей моторики «транспорт» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Весна. Перелетные птицы»» (4 неделя апреля)	Формировать представления о весне. Учить различать периоды весны (ранняя, половодье, поздняя весна). Совершенствовать знания о явлениях природы весной. Закрепить знания жизни птиц и животных весной.	Ознакомление с окружающим миром «Весна» №2 с. 105«Птицы – какие они?» №46 д/и «Птицы-парочки» №6 д/и «Какая, Какие?» №2 с 107 д/и «Весна» №49 с 47 опытно-экспериментальная деятельность «Бережливые растения» №10 с. 128отгадывание загадок по теме №14 с. 115; №49 с. 98	Пересказ рассказа «Весна» №2с. 109 Художественная литература «Весна в лесу» №49 с. 74 д/и «Парные картинки» №27 словесная игра«Летели кукушки» №24 с. 99 заучивание стихотворения «Сельская песенка» А. Н. Плещеев №49 с. 65	Лепка «Декоративная пластина» №18 с. 178 Аппликация «Ветки вербы»» Петрова с. 13 Рисование «Весна (на мокром фоне)»№17 с73 Муз.дид.игра«Птица и птенчики» №21 с.24 Ознакомление с искусством «Беседа по картине А. Саврасова Грачи прилетели» №49 с 7	Беседа«Перелетные птицы» №2 с. 115 Уроки ОБЖ «Ядовитые растения» №28 с. 79 Сюжетно-ролевая игра « Экологи» №29 с. 63 Хороводная игра «Ручеек» Наблюдение на прогулке за синицами № 31 с.45	Малоподвижная игра «весна красная» №5 с. 316 Подвижные игры «Пустое место», «Эстафета парами» №37 с. 35, 37 Физминутка«В лесу» №37 с. 107 Пальчиковая гимнастика «Кулачки – ладошки» (ж. карапуз) Игра для развития общей моторики «Клен» №5 с 190

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Растительный мир России» (5 неделя апреля)	Познакомить детей с климатическими зонами России – лес, тайга, степь, Крайний север .расширять представления о растениях растущих в данной местности – название, строение, плоды.	Ознакомление с окружающим миром (см. конспект) Тематическое чтение «Климатические зоны России» Х – я с. д/и «Животный мир планеты» №9 опытно-экспериментальная деятельность «Почему в тундре всегда сыро?»» №10 с. 132 д/и «Растительный и животный мир» №81	Пересказ рассказа «Как яблоки собирали» №5 с. 250 Тематическое чтение « Лес – богатство» кн. 126 д/и «Как зовут тебя деревце» №102 д/и «Зеленый друг» №17	Лепка «Контррельеф «Цветы» (см. лепилка) Аппликация «Композиция с цветами и ягодами(по мотивам Хохоломы)» №17 с. 174 Рисование «Букет цветов» (метод тычка) №18 с. 158 Муз. Дид.игра «Музыкальный домик» №21 с. 41	Беседа «Права природы» Давыдова с. 73 Уроки ОБЖ «Взаимодействие и взаимосвязь в природе» №28 с.70 Сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 63 д/и «Деревья, растения, цветы» №8	Малоподвижная игра «Садовник» №5 с. 251 Подвижные игры», «Через бревно», «Ловишки с лентами» №37 с. 99 Пальчиковая гимнастика «Топ – топ» (ж. карапуз с. 10) Физминутка«Капуста « №5 с. 247 Игра для развития общей моторики «Лесная зарядка» (см. папка)

«День Победы» (1 неделя мая)	Формировать представления о празднике – 9 мая. Активизировать словарь по теме. Познакомить с героями Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам, любовь к своей Родине.	Ознакомление с окружающим миром «Праздник Победы» (см. конспект) Беседа «Война» Давыдова с. 17 Опытно-экспериментальная Деятельность «Разведчики» №10 с. 149 д/и «Страны»» №39 д/и «Контрасты» №35 заучивание пословиц о Родине № 5 с. 318	Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра» №2 с 124 Заучивание стихотворения «Победой кончилась война» Чтение рассказа «Подвиг капитана Гастелло»№ 2 с 125 д/и «Один – много», «Счет до пяти» №2 с. 126 словесная игра «Да – нет» Бондаренко с. 58	Лепка «Военная техника» №17 с. 79 Аппликация «Венок к обелиску» №17 с. 79 Рисование «Салют на Красной площади» №17 с. 175 Муз. Дид. игра «Песня –танец-марш» № 21	Беседа «Герои Великой Отечественной войны» №2 с. 125 Решение проблемной ситуации «Памятник» №26 с. 39 Уроки этикета «Поздравления и пожелания» №27 с. 108 Сюжетно-ролевая игра « Разведчики» №17 с.	Малоподвижная игра «Узнай по голосу» Вавилова с. 29 Подвижные игры «Мы – веселые ребята», «Попади в цель» №37 с. 143 Физминутка «Поезжай за моря» №3 с. 83 Пальчиковая гимнастика «Вот как пальчики шагают» (ж. карапуз) Игра ля развития общей моторики «Транспорт» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Водные обитатели» (2 неделя мая)	Расширять представления о пресноводных и морских рыбах растениях. Активизировать словарь по теме. Закрепить название обитателей водоемов, их строение, название частей тела, способы питания, передвижения, защиты от хищников.	Ознакомление с окружающим миром «Рыбы» №14 с. 88, Бондаренко с. 110 д/и «Обитатели водоемов» №5 д/и «В подводном мире» №14 отгадывание загадок по теме №14 с. 89 опытно-экспериментальная деятельность «Звуки в воде»№10 с. 15	Пересказ рассказа «Первая рыбка»№ 3 с. 61 д//и «Узнай и назови», «Назови ласково», «Один – много» заучивание стихотворения «Усатое чудовище» №5 с. 308чтение рассказа «Кто красивей?» №5 с. 309 заучивание скороговорок о рыбах №5 с. 310словесная игра «Рыбка» №5 с. 195	Конструирование «Аквариум» №8 с 149 Аппликация «На морском дне» №17 с. 176 Рисование «Золотая рыбка» (по сказке А. Пушкина) Муз дид.игра «Весело – грустно» № 21с. Инсценировка стихотворения «Жил, да был налим» №5 с. 102	Беседа «Голубые разведчики» №26 с. 37 Уроки ОБЖ «Правила поведения у водоема» №28 с 108 Сюжетно-ролевая игра «Рыбаки» №29 с. 52 д/и «Рыболовы» №11 строительная игра «Речной порт» ((напольный конструктор)	Малоподвижная игра «Аквариум» №5 с. 101 Подвижные игры «Караси и щука», «Чехарда» №37 с. 97 Пальчиковая гимнастика «Акула» №3 с. 63 Физминутка «Летучая рыбка» №5 с. 311 Игра для развития общей моторики «Аквариум» №5 с. 101

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Физическое развитие
«Насекомые». (3 неделя мая)	Формировать представления о насекомых (название, строение, части тела, места обитания, способ передвижения, питание, способы защиты от хищников). Активизировать словарь по теме. Развивать наблюдательность, внимание, мышление.	Ознакомление с окружающим миром «Насекомые» №2 с. 127; д/и «Насекомые – парочка» №7 отгадывание загадок по теме № 14 с.134; 133 д/и «Цветы» №13опытно-экспериментальная деятельность «Почему комар пищит а шмель жужжит?»№ 10 с.159	Пересказ рассказа «Как бабочки прячутся т врагов» №2 с. 130 д/и «Один – много», «Большой – маленький» №2 с.128 чтение «Муха – чистюха» №24 с. 77 словесная игра «Закончи предложение» №24 с. 108 д/и «Четвертый лишний», «Бывает – не бывает» №2 с. 128 заучивание пословиц о насекомых	Лепка «Улитка» №17 с. 80 Аппликация «Стрекоза» №17 с. 80 Рисование «Бабочки на лугу» №17 с. 80 Муз. Дид.игра «Узнай попевку» №21 с. 133 Инсценировка стихотворения «Пчела» №5 с. 103 Заучивание чистоговорки «Паучок» № 6 с. 137	Беседа «Кто такие насекомые?» № 46 с. 4 Хороводная игра «Паучок» Уроки ОБЖ «Такие разные насекомые» кн №126 с 217 Сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 63 Наблюдение на прогулке «Гусеницы» №31 с. 177 Решение проблемной ситуации «	Малоподвижная игра «Мотылек» №5 с. 100 Подвижные игры «Поймай бабочку»» «Затейники» №37 с. 15; 64 Пальчиковая гимнастика «Паучок – ткач» № 6 с. 136 Физминутка«Паучок» № 6 с. 138 Игра для развития общей моторики«Муравьи» (см. папка)

Тема/неделя	Задачи	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Социально – коммуникативное развитие
«Лето. ». (4 неделя мая)	Закрепить знание времен года, месяцев лета, природных явлений. Активизировать словарь по теме. Развивать наблюдательность, внимание, мышление.	Ознакомление с окружающим миром «Лето» № 2 стр133 д/и «растения – парочки»» №73«Цветы» №14 с. 129 отгадывание загадок по теме«Лето» № 14 с.134 опытно-экспериментальная деятельностьопытно-экспериментальная деятельность «Бережливые растения» №10 с. 128 заучивание народных примет о лете №46 с 45	Пересказ рассказа «Вовкина находка» №2 с 136 д/и «Один – много», «Большой – маленький»№2 с.128 чтение «Чьи цветы лучше?» Б. Вовк. словесная игра «Закончи предложение» №24 с. 108 д/и «Четвертый лишний», «Бывает – не бывает» №2 с. 128 заучивание пословиц и поговорок о лете № 46 с. 42	Лепка «Нарциссы» №17 с. 80 Рисование «Цветы на лугу» №17 с. 80 Аппликация «Тюльпаны»№19 с. 140 Муз. Дид.игра «Узнай попевку» №21 с. 133 Инсценировка стихотворения «садовник» №5 с. 103 Заучивание чистоговорки «на лугу» № 6 с. 137	Беседа «Времена года» № 46 с. 4 Хороводная игра « я садовником родился» Уроки ОБЖЯдовитые растения» №28 с. 79 Сюжетно-ролевая игра «Экологи» №29 с. 63 Наблюдение на прогулке Одуванчики» №38 с. 188 Игра для развития общей моторики «На лужайке» №5 с 89

3.5. Комплексный план оздоровительно-профилактических мероприятий

Мероприятия	Время исполнения	Ответственный
Закаливание		
Чёткая организация оптимального теплового режима (проветривание помещений, в том числе сквозное в соответствии с графиком проветривания)	В течение года	Воспитатели групп Старшая медсестра
Рациональная одежда детей	В течение года	Воспитатели групп Старшая медсестра
Соблюдение режима прогулок	В течение года	Воспитатели групп Старшая медсестра
Прием детей и утренняя гимнастика на свежем воздухе.	с учетом погодных условий.	Воспитатели групп
Закаливание солнцем, закаливающие водные, воздушные процедуры	Теплый период года	Воспитатели групп Старшая медсестра
Обливание кистей рук проточной водой.	Ежедневно	Воспитатели.
Оздоровительный комплекс после дневного сна		
Гимнастика пробуждения	ежедневно	Воспитатели.
Дорожка «Здоровья»	ежедневно	Воспитатели.
Контрастные воздушные ванны и ходьба босиком.	Ежедневно	Воспитатели.
Самомассаж лица, шеи, ушных раковин, стоп, пальчиковый массаж	Ежедневно	Воспитатели.
Физкультурно-оздоровительные мероприятия (с нагрузкой по группам здоровья)		
Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели.
Физкультурные занятия.	По плану	Воспитатели.
Индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию.	Ежедневно	Воспитатели групп
Оптимальный режим двигательной активности.	Постоянно	Воспитатели групп
Дни здоровья, недели здоровья, спортивные праздники, спортивные досуги	В соответствии с планом в/о работы	Воспитатели групп
Игры-эстафеты, игры-аттракционы, подвижные игры игры-забавы	ежедневно	Воспитатели групп
Корригирующая гимнастика в комплексе с элементами дыхательной гимнастики и релаксационными упражнениями	ежедневно	Воспитатели групп
Профилактика вирусной инфекции и иммунносберегающие мероприятия		
Витаминные напитки (фруктовые и овощные соки)	В соответствии с 20-ти дневным меню	Старшая медсестра
Введение в пищу чеснока и лука, фитотерапия	Осень-весна	Воспитатели групп Старшая медсестра
Точечный массаж	В течение года	Воспитатели групп
Кварцевание групп	По назначению врача	Старшая медсестра
Снижение психического напряжения, коррекционная работа		
Элементы психогимнастики	По плану педагога-психолога	Педагог-психолог
Комплекс «Профилактика утомляемости дошкольников»	В течение года	Воспитатели групп, педагог-психолог,

		учителя-логопеды
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	Учителя-логопеды
Организация питания		
Рациональное питание (полноценное, сбалансированное)	постоянно	Ст. медсестра
Витаминизация 3-го блюда витамином С	круглогодично	Ст. медсестра
Употребление продуктов содержащих бифидобактерин (кефир)	Вторник, четверг	Ст. медсестра
Медико-профилактические мероприятия		
Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей	сентябрь, май	Старшая медсестра
Антропометрия	Май, сентябрь	Ст. мед.сестра
Диспансерный осмотр специалистами	По графику поликлиники	Старшая медсестра
Работа с родителями воспитанников		
Анкетирование родителей о состоянии здоровья детей	сентябрь	Воспитатели групп
Консультирование по вопросам здоровьесбережения, формирования основ ЗОЖ у детей, закаливания детского организма	В соответствии с планом воспитателей групп	Воспитатели групп
Родительские собрания, посвященные вопросам здоровьесбережения, формирования основ ЗОЖ у детей, закаливания детского организма	В соответствие с планом в/о работы Детского сада	Воспитатели групп, старший воспитатель
Участие родителей в мероприятиях детского сада, связанных с формированием у детей основ ЗОЖ	В соответствие с планом в/о работы МОУ Д/с	Воспитатели групп, старший воспитатель
Работа с сотрудниками		
Анкетирование педагогов о состоянии работы в МОУ Д/с по здоровьесбережению	В соответствие с планом в/о работы детского сада	старший воспитатель
Консультирование по вопросам здоровьесбережения, формирования основ ЗОЖ у детей, закаливания детского организма	В соответствие с планом в/о работы детского сада	старший воспитатель
Проведение педагогических советов, посвященных анализу заболеваемости и вопросам формирования основ ЗОЖ у детей, закаливания детского организма	В соответствие с планом в/о работы МОУ Д/с	старший воспитатель
Работа комиссия по рассмотрению причин непосещения воспитанниками МОУ Д/с	1 раз в месяц	заведующий
Санпросвет работа с педагогами детского сада	В соответствии с планом старшей медицинской сестры	старшая медицинская сестра

3.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

(старшая группа – 1-й год обучения)

Задачи:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

месяц	**Название мероприятия**
сентябрь	1. Ознакомительные беседы: «Режим дня», «Наши занятия», буклет «Как правильно одевать ребенка в помещении», «Что должно быть в шкафчике». 2. Родительское собрание на тему: «Особенности воспитания и обучения детей логопедической группы. Возрастные особенности детей 5-6 года жизни»». 3. Оформление папки « Роль семьи в воспитании ребенка». 4. консультация « Как правильно разговаривать с ребенком»
Октябрь	1. Выставка детско - родительских работ на тему: «Дары осени» /из природного материала/ 2.беседы: «Детский фитнес дома», «Закаливание детей», «Еще раз о детском питании». 3. день открытых дверей « Разговор о правильном питании»
Ноябрь	1.Наглядная информация « профилактика гриппа». « Вакцинация против гриппа и ОРВИ». 2. Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» 3. оформление папки – передвижки «Ребенок и компьютер». 4. привлечение родителей к участию в конкурсе « Моя милая мама»
Декабрь	1.консультация «Формирование гигиенических навыков и привычек». 2. беседы «Режим – это важно!», «Одежда детей в группе и на улице!» 3. Родительское собрание 4.наглядная информация « 7 правил поведения при пожаре».

Январь	1. оформление стенда « Правила поведения взрослых и детей на льду». 2. родительское собрание «Азбука взаимодействия в воспитании здорового ребенка». 3. консультация « Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи у детей с ОНР». 4. Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»
Февраль	1. Консультация « Гендерное воспитание. Мальчишки и девчонки – какие они?» 2.привлечь родителей к совместному проведению праздника «Веселые старты» к дню защитника Отечества. 3. оформление фотовыставки «Мой папа – защитник!» 4.подготовка и проведение совместного праздника « Широкая масленица!»
Март	1Консультация «Наказание и поощрение!» 2.беседы ««Согласие между родителями – этоважно!», «Искусство прощать». 3привлечь родителей к участию в акции группы «День добрых дел» (изготовление из бросового материала различного выносного материала для прогулок, спортинвентаря).
Апрель	1 Оформление стенда «Детям безопасную дорогу». 2 Консультация «Что знают дети о правилах дорожного движения?» 3 Беседы « Причины дорожно – транспортных происшествий с несовершеннолетними», « Фликеры детям купите родители, пустьнадорогах их видят водители». 4 День открытых дверей «Здоровый дошкольник».
Май	1 Родительское собрание «Год позади. Подведем итоги». 2 Оформление папки-передвижки «Здравствуй, лето!» 3 Консультация «Как сходить с ребенком в поход?» 4 Привлечь родителей к подготовке участка группы к летнему периоду (покраска оборудования, обпил кустарника и т.д.)

3.7. Описание материально- технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствие правилам пожарной безопасности;
средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Оснащение групповых помещений, логопедического кабинета, физкультурного и музыкального залов, прогулочного участка.

Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы

Музыкальный зал	Непрерывная образовательная деятельность. Досуговые мероприятия. Праздники. Мероприятия для родителей. Инд. работа с детьми	Фортепиано. Музыкальный центр. Стульчики -25шт. Ковер - 1шт. зеркальная стенка Детские музыкальные инструменты. шкаф для пособий Телевизор -1шт.
Спортивный зал	Непрерывная образовательная деятельность. Досуговые мероприятия. Праздники. Мероприятия для родителей. Индивидуальная работа с детьми	Ковер - 1шт. Скамейки – 4шт. Спортивное оборудование. волейбольная сетка -1 шт. Маты – 3шт. Спортивный уголок. Шведские стенки -4 шт. Баскетбольное кольцо – 2шт. Мишени – 2 шт. Комплект мягких модулей
Кабинет логопеда	Непрерывная образовательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Консультации для родителей и педагогов. Диагностическая работа	стол дидактический с комплектом развивающих пособий большое настенное зеркало стол и стулья для логопеда и детей шкаф для методической литературы, пособий магнитная маркерная доска индивидуальные зеркала для детей игровой материал развивающие игры
Спальная комната	Дневной сон,Закаливающая гимнастика	Кровать детская -16 шт. коврик массажные -3 шт. жалюзи -2шт. Шкаф для пособий-2 шт. Стул- 1 шт. Кресло-1 стол письменный
Приемная	Прием детей, Хранение детской одежды	Полка для обуви Тумба для выносных игрушек 1 шт. Лавочки детские-2 шт. Шкафы для одежды-15 шт. ковер - 1 шт. Центр информации для родителей Уголок для детских работ
Прогулочный участок	Прогулка детей на свежем воздухе	Веранда Песочница -1шт Лавочки -2 шт. малые формы -2шт. Спортивное оборудование – 2шт

Групповая комната	Непрерывная образовательная, совместная, индивидуальная, самостоятельная, игровая деятельность	Столы и стулья для детей; доска магнитная школьная; шкафы для игрушек и пособий; **Центр «познавательно – исследовательской деятельности».** Фартуки с нарукавниками, разнообразные материалы для проведения опытов с водой, воздухом, магнитом, бумагой, тканью, почвой и т.д.; песочные часы, весы, емкости разных мерок, воронкао карточки-схемы для планирования и проведения опытов; альбом для зарисовки проведения опытов: книги для детей из серии: «Экспериментируем с водой, воздухом» и т.д. картотека опытов; дидактические , развивающие игры. . комнатные растения; календарь погоды; картинки разных времен года; природоохранные знаки; материалы для ухода за растениями: лейка, грабли для рыхления почвы, поролоновые губки, матерчатые салфетки. **Центр речевого развития.** Настенное большое зеркало для занятий с детьми артикуляционной гимнастикой; дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки «Чудесный мешочек» с различными предметами; различные шнуровки; мозаики, картотека, чистоговорок, скороговорок; картотека артикуляционной гимнастики; материал для постановки правильного дыхания, картотека пальчиковых игр; звуковые пеналы; зеркала на каждого ребенка; набор бусинок, пуговиц набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме,величине. Азбуки, Кассы буков и слогов, Прописи для развития графомоторных навыков, Карандаши простые графитные и цветные.

		Центр познавательного развития. набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); набор плоскостных геометрических фигур; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков; набор карточек с изображением количества («много» и «один»); счётные палочки; о математические наборы; разнообразный раздаточный материал для детей; дидактические игры математического содержания **Центр творчества.** Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, пианино и др); Дидактические музыкальные игры. Атрибуты для танцев. Фонотека музыкальных произведений разных жанров.. Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; Схемы разных построек. окоробки большие и маленькие; обросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, мелки; доски для лепки; стеки разной формы; клей; разносы для форм и обрезков бумаги **Спортивный центр.**Дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); мячи разного размера + мячи для массажа рук; обручи; скакалки; кегли ; ленты, флажки; кольцебросы; серсо; альбомы о разных видах спорта; о маски для подвижных игр. Дидактические игры « Спортивные площадки», « Чьяомуниция?», Спортивный инвентарь» и др. Настольные игры «Баскетбол», «Биатлон».

		Центр социально – коммуникативного развития. Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница»,«Ателье», «Путешествие». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, и др.);куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. кукольные коляски; настольные игры. Иллюстрации с различными видами эмоций человека. Сигнальные карточки «Что такое хорошо и что такое плохо»; дидактические игры, наборы для релаксации (песочные и капельные часы, волчки, калейдоскопы); коллекции фантиков, открыток, значков, марок. Карта России, глобус; иллюстрации «Национальные костюмы» ,книги, наборы иллюстраций, буклеты - «столица нашей Родины», паспорт Волгограда, памятные места города; иллюстрации «Животный и растительный мир моей малой Родины; «Знаменитые люди Волгограда»

3.8. Учебно-методическое обеспечение программы

Вид деятельности	литература	№ в картотеке
Речевое развитие	- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора л. В. Лопатиной - Л. Е. Кыласова «Развитие речи» - О. С. Гомзяк «Говорим правильно» - В. И. Селиверстов «Игры в логопедической работе с детьми» - Н. В. Нищева «Система коррекционной работы» - А. А. Гуськова «Мультфильмы в детском саду» - Е.В. Кузнецова «Развитие и коррекция речи детей»	**№ 1** **№ 2** **№ 3** **№ 4** **№ 5** **№ 6** **№ 45**
Познавательное развитие	- В.П. Новикова «Математика в детском саду» - З. В. Лиштван «Конструирование» - Н.Ф. Тарловская «Конструирование и ручной труд в малокомплектном детском саду» - О.В. Дыбина «Неизведанное рядом» - Л.В. Артемова «Мир в дидактических играх для дошкольника» - Т.А. Шорыгина серия пособий «Путешествие в мир природы» - К. П. Нефедова серия пособий «Знакомство с окружающим миром» - Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке» - В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Познавательно развитие» - А. А. Вахрушев «Здравствуй! Мир» - Т. В. Волосовец «Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида» - Т. А. Шорыгина серия книг по ознакомлению с окружающим миром. -Л. В. Лосева, М. В. Корепанова «Моя Родина – Волгоград».	**№ 7** **№ 8** **№ 9** **№ 10** **№ 11** **№ 12** **№ 13** **№ 14** **№ 15** **№ 16** **№ 17** **№ 46** **№ 45**
Художественно-эстетическое развитие	- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - Т. Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» - Н. Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» - Л. Н. Комиссарова «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». - О. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой» - Ю. Ларионов «Учите детей отгадывать загадки» - О. С. Ушакова «Придумай слово»	**№ 18** **№ 19** **№ 20** **№ 21** **№ 22** **№ 23** **№ 24**

Социально-коммуникативное развитие	- О. И. Давыдова «Беседы об ответственности и правах ребенка» - Н. В. Дурова «Очень важный разговор» - Н. Е.Богуславская «Веселый этикет» - Р. Б. Стеркина «Безопасность» - Н. А. Виноградова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» - А. Зайцев «Уроки Знайки» - Г. В. Лаптева «Развивающие прогулки для детей5-6 лет» - И. В. Кравченко «Прогулки в детском саду» - О. И. Давыдова «Беседы об ответственности и правах ребенка»	**№ 25** **№ 26** **№ 27** **№ 28** **№ 29** **№ 30** **№ 31** **№ 32** **№ 33**
Физическое развитие	- Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 5-6 лет» - М.Ю. Картушина «Логоритмические занятия с детьми 6-7 лет» - В.В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика» - Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе» - И. В. Кравченко «Прогулки в детском саду» - Т. А. Ткаченко «Физкультминутки для дошкольников с нарушением речи» - Альбом «Я и мое тело» - А. И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» - А. Зайцев «Уроки Айболита» - И. Коротков «Игры в помещении» - Л И. Пензулаева«Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет».	**№ 34** **№ 35** **№ 36** **№ 37** **№ 38** **№ 39** **№ 40** **№ 41** **№ 42** **№ 43** **№ 44**